

Положение о проведении муниципального этапа XI Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года России» в 2020 году
БОБРОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

Профессиональный конкурс «Учитель года России» проводится отделом образования администрации Бобровского муниципального района, МКУ «Центр обеспечения системы образования Бобровского муниципального района», Бобровской районной организацией Воронежской области Профсоюз работников народного образования и науки РФ, общеобразовательными учреждениями.

Цели Конкурса:

-повышение социально-профессионального статуса педагога в общественном сознании в соответствии с целями и задачами национальной системы учительского роста;

- формирование когорты лидеров, способных конструктивно влиять на повышение общего уровня профессиональной компетентности учителей и быть экспертами по вопросам государственной политики в сфере образования.

Задачи Конкурса:

- создание условий для выявления лучшего педагогического опыта и образцов профессиональной компетентности учителей, соответствующих требованиям профессионального стандарта педагога, новым подходам к оценке квалификации учителей в рамках национальной системы учительского роста, новым профессиональным задачам, вытекающим из актуальных приоритетов государственной политики в области образования;

- обеспечение равных возможностей для профессионального роста и самореализации учителей за счет участия в Конкурсе на всех этапах его проведения (муниципальном, региональном, федеральном) вне зависимости от места проживания и особенностей образовательной организации;

- выявление и поддержка наиболее талантливых и успешных учителей, демонстрирующих лучшие образцы профессиональной педагогической деятельности, компетенции учителя будущего;

- формирование и развитие федерально-регионального экспертного сообщества, способного обеспечить оценку профессиональной компетентности педагогов, в том числе в рамках национальной системы учительского роста;

- совершенствование процедур и инструментов профессионально-общественной оценки педагогической компетентности учителей;

- широкое информирование общественности и профессионального педагогического сообщества о лучшем педагогическом опыте, о лучших учителях России для повышения престижа учительской профессии;
- формирование позитивного отношения к Конкурсу педагогической общественности, экспертного сообщества, социума за счет его объективности, открытости, соответствия профессиональной этике и ценностям.

Участники Конкурса

Принять участие в Конкурсе могут учителя-предметники общеобразовательных учреждений, которые, изучив подходы к проведению Конкурса .

Организация конкурса

Общеобразовательные учреждения выдвигают педагогов на участие в конкурсе педагогического мастерства для участия в муниципальном этапе.

Победитель муниципального этапа от общеобразовательного учреждения участвует в региональном этапе Конкурса г. Воронеж.

Оргкомитет муниципального этапа Конкурса

Для организационно-методического обеспечения проведения второго этапа Конкурса создается Оргкомитет районного конкурса.

Оргкомитет конкурса:

- обеспечивает информацию об объявлении Конкурса;
- устанавливает процедуру проведения Конкурса
- определяет порядок, форму, место и дату проведения Конкурса

Жюри муниципального этапа Конкурса

В целях оценки достижений в профессиональной и общественно-педагогической деятельности участников муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Учитель года России» в 2020 году, выбора победителя, призеров и лауреатов создается жюри Конкурса, которое утверждается приказом отдела образования администрации Бобровского муниципального района.

Структура конкурсных испытаний (порядок проведения).

1. Очно-заочный этап – «Я – Учитель».

Основная цель конкурсных испытаний очно-заочного этапа – выявление и оценка выявить общепрофессиональную и инфокоммуникационную компетентность участников конкурса.

Этап включает два конкурсных испытания:

- «Сочинение – рассуждение»;
- «Цифровой образовательный ресурс».

Конкурсное испытание «Сочинение-рассуждение»
10 января 2020 года МБОУ Бобровская СОШ №1
начало 9-00 часов

Цель: выявление и оценка знаний и практических умений конкурсанта в области продуктивной письменной коммуникации на профессионально-педагогическую тему.

Задачи:

- выявить и оценить умение конкурсанта интерпретировать исходное высказывание на профессионально-педагогическую тему;
- выявить и оценить умение конкурсанта создать собственный коммуникативно целесообразный письменный текст в жанре сочинения-рассуждения на профессионально-педагогическую тему;
- выявить и оценить умение конкурсанта использовать знания из области дидактики, психологии, методики и других наук, необходимые для раскрытия темы сочинения и обоснования суждений.

Формат конкурсного испытания.

Письменное сочинение-рассуждение в прозаической форме по предложенному высказыванию на профессионально-педагогическую тему.

В содержании сочинения-рассуждения конкурсантам необходимо:

- 1) сформулировать проблему предложенного высказывания;
- 2) прокомментировать сформулированную проблему примерами из собственного профессионального опыта;
- 3) выразить собственное мнение (тезис) по сформулированной проблеме с учетом приоритетных направлений государственной политики в области образования, реальных условий профессиональной деятельности автора и его ценностно-смысловых установок;
- 4) обосновать собственное мнение (тезис) с привлечением аргументов (примеров из профессионального опыта, из официальной и научной литературы);
- 5) сформулировать заключение (вывод-обобщение, прогноз, рекомендации).

Регламент проведения конкурсного испытания.

Испытание проводится в первый день проведения Конкурса, работа выполняется конкурсантами в очном режиме в специально отведенной аудитории. Перед началом конкурсного испытания методом случайной выборки определяется одно из 5 высказываний проблемного характера и объявляется конкурсантам. Список тем (проблемных высказываний) утверждается оргкомитетом Конкурса.

Сочинение выполняется в рукописном виде, использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Время написания – 5 часов. Объем конкурсной работы – не менее 3 и не более 7 страниц.

Примеры проблемных высказываний (по материалам СМИ и педагогической литературы):

1. Учебник был и остается центральным элементом процесса обучения
2. Сегодня учитель уже не может быть только предметником: историком, физиком, химиком...
3. Стоит предоставить всем школам одинаковые возможности (инструменты) – и результаты обучения будут одинаковыми...
4. Развитие дистанционного обучения может решить проблему дефицита учителей.
5. Значительному повышению активности и ответственности ученика на 100% соответствует такая технология, как технология парного взаимного обучения.

Оценка конкурсного испытания «Сочинение-рассуждение».

Оценку конкурсного испытания в очном режиме осуществляют специалисты в области преподавания русского языка;

Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется.

Оценка фиксируется в экспертном листе, индивидуальном для каждого эксперта, который выдается оргкомитетом. Итоговая оценка за конкурсное испытание для каждого конкурсанта высчитывается как среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым экспертом.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает разное количество показателей с использованием бинарной шкалы «Да/Нет». Соответствие конкретному показателю отмечается в графе «Да» (1 балл), несоответствие – в графе «Нет» (0 баллов).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Сочинение-рассуждение» – **25 баллов.**

Итоговый балл для каждого конкурсанта высчитывается как среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым экспертом.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Сочинение-рассуждение»:

Критерии оценивания конкурсного испытания «Сочинение-рассуждение»	Баллы	
	Да (1)	Не т (0)
1. Содержательность сочинения-рассуждения		
1.1. сформулирована проблема предложенного высказывания		
1.2. комментарий к формулировке проблемы показывает актуальность проблемы		
1.3. актуальность сформулированной проблемы соотнесена с личным профессиональным опытом и с приоритетными направлениями государственной образовательной политики		
1.4. выражено собственное суждение по сформулированной проблеме		
1.5. дано обоснование собственного суждения по сформулированной проблеме (2-3 аргумента: доказательства, примеры) с опорой на личный профессиональный опыт, научные знания, факты общественной жизни		
1.6. соблюдена фактологическая точность в фоновом материале (профессионально-педагогический опыт, научные знания, факты общественной жизни)		
1.7. содержание сочинения обладает тематическим единством		
1.8. в содержании сочинения отражены ценностные установки автора		
1.9. ценностная направленность содержания сочинения не противоречит ценностным ориентирам современного образования		
ИТОГО		
2. Аргументированность позиции автора сочинения-рассуждения		
2.1. аргументы расположены в продуманной последовательности и не противоречат друг другу		
2.2. приведенная автором аргументация не противоречит приоритетным направлениям государственной образовательной политики		
2.3. приведенные аргументы обоснованы и убедительны, не противоречат современному научному знанию		
ИТОГО		
3. Композиция сочинения-рассуждения		
3.1. соблюдена соразмерность частей сочинения		
3.2. соблюдена логическая последовательность изложения мысли		
3.3. текст сочинения обладает смысловой и композиционной завершённостью		
ИТОГО		

4. Оригинальность суждений автора сочинения-рассуждения		
4.1. автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения		
4.2. в тексте сочинения отсутствует обильное цитирование		
4.3. в суждениях автора отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы		
	ИТОГО	
5. Грамотность и языковые особенности текста		
5.1. автор умеет извлекать смысл из исходного (предложенного) высказывания		
5.2. автор умеет интерпретировать исходное (предложенное) высказывание		
5.3. мысли автора выражены адекватными языковыми средствами		
5.4. в сочинении уместно использованы приемы эмоционального воздействия на читателя		
5.5. в сочинении уместно, оправданно и оптимально использованы образные средства языка		
5.6. автор точно выражает мысли, используя разнообразную лексику, различные грамматические конструкции, термины (точность, выразительность, доступность речи)		
5.7. в сочинении соблюдены орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы, допущено не более 5 ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических)		
	ИТОГО	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		

**Конкурсное испытание «Цифровой образовательный ресурс»
(домашнее задание)**

Цель: выявление и оценка инфокоммуникационных компетенций конкурсанта в области создания и использования цифровых образовательных ресурсов.

Задача:

- выявить и оценить практические умения конкурсанта в подборе цифровых образовательных ресурсов сети Интернет в соответствии с решаемой профессиональной задачей;

- выявить и оценить практические умения конкурсанта в разработке дидактических материалов с использованием цифровых образовательных ресурсов и Интернет - сервисов, необходимых для организации и осуществления образовательной деятельности.

Формат проведения конкурсного испытания.

Создание цифрового интерактивного ресурса выполняется конкурсантом в общеобразовательном учреждении по теме, выбранной из «Календаря образовательных событий» с использованием цифровых образовательных ресурсов и Интернет - сервисов.

В указанный срок материал по данному Конкурсу предоставляется в электронном виде на электронную почту отдела образования **(СРОК до 15.01.2020 года)** и далее отправляется к специалистам в области использования в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий. Эксперты оценивают конкурсное испытание по критериям, учитывающим специфику профессионального и непрофессионального оценивания.

Оценка каждого из экспертов выставляется в экспертный лист.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям с использованием бинарной шкалы «Да/Нет». Соответствие конкретному показателю отмечается в графе «да» (1 балл), несоответствие – в графе «нет» (0 баллов)

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Цифровой образовательный ресурс» – **25 баллов.**

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Цифровой образовательный ресурс»

Критерии оценивания конкурсного испытания «Цифровой образовательный ресурс»	Баллы	
	Да (1)	Не т (0)
Блок 1. Разработка и представление проекта цифрового образовательного ресурса		
1.1. Умение проектировать и представить проект		
1.1.1 формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты проекта		
1.1.2. определяет содержание проекта в соответствии с темой, целью, задачами и планируемыми результатами проекта		
1.1.3. определяет ресурсное обеспечение реализации проекта		
ИТОГО		
Блок 2. Создание цифрового образовательного ресурса		
2.1. ИКТ-компетенции		
2.1.1. при создании цифрового образовательного ресурса использует		

мультимедиа форматы (текст, изображения, инфографика, аудио, видео)		
2.1.2. использует компьютерную анимацию для повышения мотивации обучающихся		
2.1.3. обеспечивает взаимодействие обучающихся с данным цифровым ресурсом (интерактивность)		
2.1.4. владеет навыками компьютерного анализа данных и представления полученных результатов (диаграммы, статистические данные)		
2.1.5. соблюдает правила стилового оформления презентации (выбор шрифта, цветовой гаммы и фона)		
2.1.6. размещает в проекте ссылки на образовательные интернет-ресурсы		
2.1.7. в материалах, используемых для создания цифрового образовательного ресурса, отсутствуют водяные знаки, реклама, посторонние надписи и цифровые шумы (помехи в аудио- и видеоматериалах, посторонние звуки)		
2.2. Методические компетенции		
2.2.1. обеспечивает методическую целостность и структурированность цифрового образовательного ресурса в соответствии с поставленными целями		
2.2.2. организует разные виды деятельности цифровыми средствами (не менее трех видов деятельности)		
2.2.3. обеспечивает наличие в цифровом образовательном ресурсе заданий, связанных со спецификой региона проживания обучающихся		
2.2.4. моделирует проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений		
2.2.5. отбирает и реализует необходимый инструментарий достижения планируемого результата		
2.2.6. отбирает и реализует необходимый инструментарий оценки достижения планируемого результата		
2.2.7. проявляет творческую индивидуальность, инновационность в поиске путей решения педагогических задач		
ИТОГО		

2.3. Психолого-педагогические компетенции		
2.3.1. содержание цифрового образовательного ресурса соответствует возрасту обучающихся		
2.3.2. содержание цифрового образовательного ресурса доступно и понятно обучающимся независимо от пола, национальности и места проживания		
2.3.3. демонстрирует способность логически мыслить, анализировать и обобщать информацию, делать соответствующие выводы		
2.3.4. демонстрирует соблюдение правовых, нравственных и этических		

норм		
2.4. Коммуникативные компетенции		
2.4.1. выстраивает обратную связь средствами цифрового образовательного ресурса		
2.4.2. соблюдает нормы культуры речи (соблюдение грамматических и лексических норм)		
ИТОГО		
Блок 3. Анализ созданного цифрового образовательного ресурса		
3.1. Анализ собственной деятельности по итогам создания цифрового образовательного ресурса		
3.1.1. осуществляет анализ собственной деятельности по созданию цифрового образовательного ресурса с учетом оценки прогнозируемой результативности		
3.1.2. осознает и объясняет необходимость корректировки проекта по итогам самоанализа его прогнозируемой результативности		
ИТОГО		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		

**2. Первый очный этап – «Учитель - Профессионал»
Проводиться на базе МБОУ Бобровская СОШ №1
Начало в 9-00 часов по графику**

Основная цель конкурсных испытаний очного этапа – оценка профессиональной деятельности конкурсанта по обучению и воспитанию обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами общего образования и основными образовательными программами.

Этап включает два конкурсных испытания:

- «Урок»;
- «Внеурочное мероприятие».

**Конкурсное испытание «Урок»
15-16 января 2020 года**

Цель: выявление и оценка знаний и практических умений конкурсанта в области проектирования, проведения и самоанализа урока.

Задачи:

- выявить и оценить предметные, методические, психолого-педагогические, коммуникативные компетенции конкурсанта в ситуации решения профессиональной задачи;

- выявить и оценить знания и практические умения конкурсанта в области использования информационно-коммуникационных технологий на этапах проектирования и проведения урока.

Формат проведения конкурсного испытания.

Урок по предмету проводится в общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Тема урока определяется локальным актом общеобразовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочей программе по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующих классах).

Тема урока объявляется конкурсантам за два дня до начала конкурсного испытания и доводится членом жюри. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на вводную тему.

На этапах подготовки и проведения конкурсного урока конкурсантам необходимо:

1) познакомиться с:

- учебной программой и содержанием, изученным учениками до дня проведения конкурсного урока;
- характеристикой класса (состав, отношения в детском коллективе, наличие детей с ограниченными возможностями здоровья и т.д.);
- учителем, который преподаёт данный предмет в этом классе;
- кабинетом, где будет проводиться урок; материально-техническими условиями, включая мультимедийную технику, доступ в Интернет и т.д.;

2) подготовить проект урока (блок «Проектирование учебного занятия») с использованием своего профессионального опыта, практики преподавания данной темы в предыдущие годы с учетом полученной информации о классе и материально-технических условиях;

3) подготовить оборудование, материалы, необходимые для организации деятельности обучающихся в соответствии с разработанным проектом урока;

4) представить проект урока членам жюри;

5) провести урок в соответствии с разработанным проектом;

6) после окончания занятия проанализировать проведенный урок и ответить на вопросы членов жюри.

Регламент проведения конкурсного испытания.

На проведение конкурсного испытания отводится 40 минут:

- проведение урока – 30 минут;

- самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Оценка результатов конкурсного испытания.

В ходе данного испытания в оценочном листе оценивается отдельно каждый этап/блок: проектирование урока; проведение урока; самооценка проведенного урока.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания объединяются в три блока: проектирование учебного занятия, проведение учебного занятия, самоанализ проведенного учебного занятия.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется с использованием бинарной шкалы «Да/Нет».

Соответствие конкретному показателю отмечается в графе «Да» (1 балл), несоответствие – в графе «Нет» (0 баллов).

Окончательный балл суммируется.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Урок» – **100 баллов**. Общее количество баллов, выставленное в экспертном листе – 50 – умножается на «весовой коэффициент» 2.

Итоговый балл для каждого конкурсанта высчитывается как среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым экспертом.

Критерии оценки конкурсного испытания «Урок»

Критерии оценивания конкурсного испытания «Урок»	Баллы	
	Да (1)	Нет (0)
Блок 1. Разработка и представление проекта урока		
1.1. Умение проектировать урок		
1.1.1. точно и ясно формулирует тему, цель, задачи и прогнозируемые результаты урока в соответствии с возрастными особенностями обучающихся		
1.1.2. определяет предметное содержание в соответствии с темой, целью и задачами урока		
1.1.3. определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения в соответствии с заявленной темой и возрастом обучающихся		
1.1.4. определяет и обосновывает формы организации деятельности обучающихся в соответствии с целью, задачами и содержанием урока, возрастом обучающихся		
1.1.5. определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и прогнозируемыми результатами		
1.1.6. планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием		
1.2. Умение представить проект урока		
1.2.1. представляет разработанный проект урока целостно в соответствии с замыслом		
1.2.2. корректно использует профессиональную терминологию		
1.2.3. обеспечивает наглядное представление разработанного проекта урока		
ИТОГО		

Блок 2. Проведение урока		
2.1. Предметные компетенции		
2.1.1. реализует предметное содержание в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета		
2.1.2. реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки и техники, демонстрирует его практическую ценность		
2.1.3. демонстрирует знание преподаваемого предмета в пределах ФГОС и ООП		
2.1.4. выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся		
2.1.5. выделяет в содержании ключевые термины и понятия, подлежащие изучению на уроке		
2.1.6. выявляет взаимосвязь предложенного содержания с изученным ранее, соблюдает последовательность в представлении содержания обучающимся		
2.1.7. демонстрирует межпредметный и метапредметный контекст представления содержания		
2.1.8. раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности изложения предметного содержания)		
2.1.9. не допускает предметных ошибок (в своей речи/деятельности и в речи/деятельности обучающихся) / допускает, но корректно исправляет их в ходе урока		

2.2. Методические компетенции		
2.2.1. использует современные интерактивные технологии, методы, приемы обучения, соответствующие заявленной цели и задачам урока		
2.2.2. использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность, создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели урока		
2.2.3. применяет современные интерактивные методы, технологии, формы организации деятельности обучающихся		
2.2.4. обоснованно применяет индивидуальный/дифференцированный подход на уроке		
2.2.5. осуществляет оценку учебных достижений обучающихся		
2.2.6. создает условия для оценивания обучающимися достигнутых результатов		
2.2.7. подбирает и использует средства обучения, обеспечивающие решение поставленных задач на уроке в соответствии с возрастом обучающихся		
2.2.8. применяет информационно-коммуникационные технологии (в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)		
2.2.9. использует цифровые образовательные ресурсы в том числе дидактические материалы, размещенные на собственном информационном ресурсе (личный сайт, страница на сайте образовательной организации и т.п.)		
2.2.10. обеспечивает целостность и структурированность урока, соблюдает хронометраж урока		
2.2.11 демонстрирует соблюдение требований единого орфографического режима		
2.3. Психолого-педагогические компетенции		
2.3.1. демонстрирует умение организовать совместную деятельность обучающихся друг с другом и с учителем		
2.3.2. обеспечивает темп урока в соответствии с возрастными особенностями обучающихся		
2.3.3. стимулирует познавательную активность и самостоятельность в соответствии с их возрастными особенностями		
2.3.4. предлагает различные виды учебных задач (учебно-познавательные, учебно-практические, учебно-игровые) в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и организует их решение (в индивидуальной или групповой форме)		
2.3.5. реализует дидактические возможности средств обучения, в том числе образовательных интернет-ресурсов, с учетом возрастных особенностей обучающихся		
2.3.6. обеспечивает обратную связь с обучающимися с учетом их возрастных особенностей		

2.3.7. создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов		
2.3.8. демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке		
2.3.9. соблюдает этические нормы в процессе взаимодействия с обучающимися		

2.4. Коммуникативные компетенции		
2.4.1. выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям		
2.4.2. владеет приемами привлечения и удержания внимания обучающихся		
2.4.3. обеспечивает диалоговое взаимодействие с обучающимися		
2.4.4. демонстрирует знание правил организации пространства коммуникации		
2.4.5. демонстрирует владение невербальными средствами коммуникации (жесты, мимика, визуальный контакт, моторика)		
2.4.6. минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок		
2.4.7. создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся (не допускает ошибок в собственной речи или исправляет их; корректно исправляет ошибки, допускаемые обучающимися)		
	ИТОГО	
Блок 3. Рефлексивный анализ		
3.1. Рефлексия собственной деятельности по итогам проведенного урока		
3.1.1. оценивает результативность проведенного урока		
3.1.2. осуществляет рефлексию собственной деятельности по итогам проведенного урока с учетом оценки его результативности		
3.1.3. демонстрирует связь самоанализа с этапом проектирования урока		
3.1.4. объясняет возможность корректировки проектного замысла урока по итогам анализа его результативности		
3.1.5. точно и ясно отвечает на вопросы членов жюри		
	ИТОГО	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		

Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

21-22 января 2020 года

начало в 9-00 часов

Цель: выявление и оценка знаний и практических умений конкурсанта в области проектирования, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, нацеленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Задачи:

- выявить и оценить, как в ситуации решения профессиональной задачи проявляются предметная, методическая, психолого-педагогическая, коммуникативная компетенции конкурсанта;

- выявить и оценить компетентность конкурсанта в отборе межпредметного ценностно ориентированного содержания из определенной предметной области, нацеленного на решение воспитательных задач;

- выявить и оценить практические навыки конкурсанта по организации различных видов внеурочной деятельности.

Формат проведения.

Внеурочное мероприятие проводится по учебным предметам из одной предметной области (русский язык и литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественнонаучные предметы, искусство, технология, физическая культура, основы духовно-нравственной культуры народов России, отдельную группу составляют специалисты по начальному образованию) на основе ценностно ориентированного межпредметного (в рамках одной предметной области) содержания. Внеурочное мероприятие нацелено на приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, таким как *патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.*

Внеурочное мероприятие проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения. Конкурсанту необходимо организовать и провести внеурочное мероприятие, нацеленное на решение задач в области развития личности в следующих направлениях: *духовно-нравственном, физкультурно-спортивном и оздоровительном, социальном, общеинтеллектуальном, общекультурном.*

Тема внеурочного мероприятия формулируется конкурсантом самостоятельно.

Внеурочное мероприятие проводится в форме, отличной от урока и соответствующей характеру внеурочной деятельности, осуществляемой в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п. Форму внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания.

На проведение конкурсного испытания отводится 50 минут:

- представление проекта предстоящего внеурочного мероприятия (тема, цели и задачи, форма и структура проведения, содержание, материалы и оборудование) членам жюри - 10 минут;
- проведение внеурочного мероприятия – 30 минут;
- самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания.

В ходе данного испытания в оценочном листе оценивается отдельно каждый этап/блок: проектирование внеурочного мероприятия; проведение; самооценка проведенного внеурочного мероприятия.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания объединяются в три блока: проектирование внеурочного мероприятия, проведение внеурочного мероприятия, самоанализ проведенного внеурочного мероприятия.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется с использованием бинарной шкалы «Да/Нет».

Соответствие конкретному показателю отмечается в графе «Да» (1 балл), несоответствие – в графе «Нет» (0 баллов).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие» – **70 баллов**. Общее количество баллов, выставленное в экспертном листе – 35 – умножается на «весовой коэффициент» 2.

Итоговый балл для каждого конкурсанта высчитывается как среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым экспертом.

Критерии оценки конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие»

Критерии оценивания конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие»	Баллы	
	Да (1)	Нет (0)
Блок 1. Разработка и представление проекта внеурочного мероприятия		
1.1. Умение проектировать внеурочное мероприятие		
1.1.1. корректно формулирует тему, цель, задачи и прогнозируемые результаты внеурочного мероприятия в соответствии с выбранным направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся		
1.1.2. определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой, целью и задачами внеурочного мероприятия		
1.1.3. определяет формы организации деятельности обучающихся в соответствии с целью, задачами и содержанием внеурочного мероприятия		
1.1.4. определяет структуру внеурочного мероприятия в соответствии с целью, задачами и прогнозируемыми результатами		
1.1.5. планирует ресурсное обеспечение реализации проекта внеурочного мероприятия в соответствии с целью, задачами и содержанием		
1.2. Умение представить проект внеурочного мероприятия		

1.2.1. представляет разработанный проект внеурочного мероприятия целостно, в соответствии с замыслом		
1.2.2. характеризует воспитательный потенциал внеурочного мероприятия в контексте базовых национальных ценностей российского общества		
1.2.3. обеспечивает визуальное представление разработанного проекта внеурочного мероприятия		
ИТОГО		
Блок 2. Проведение внеурочного мероприятия		
2.1. Предметные компетенции		
2.1.1. реализует воспитательный потенциал предметного содержания в соответствии с темой, целью и задачами внеурочного мероприятия		
2.1.2. реализует предметное содержание в контексте современного уровня развития науки и техники и значимость для развития общества		
2.1.3. демонстрирует межпредметный и метапредметный контекст представления содержания, имеющего воспитательный характер		
2.1.4. выделяет в содержании смыслы, интересные обучающимся		
2.1.5. не допускает предметных ошибок и фактологических (в своей речи/деятельности и в речи/деятельности обучающихся) или допускает, но корректно исправляет их в ходе		
2.2. Методические компетенции		
2.2.1. создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия		
2.2.2. применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы		
2.2.3. применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность		
2.2.4. создает условия для оценивания обучающимися достигнутых результатов		
2.2.5. создает и реализует ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка		
2.2.6. обеспечивает целостность внеурочного мероприятия		
2.2.7. применяет информационно-коммуникационные технологии (в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)		
2.2.8. демонстрирует нестандартные подходы в решении методических задач		
2.3. Психолого-педагогические компетенции		
2.3.1. создает условия для совместной деятельности обучающихся друг с другом и с учителем с учетом их возрастных особенностей		
2.3.2. реализует воспитательные возможности различных видов		

деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия		
2.3.3. использует различные методы и приемы развития интереса обучающихся к содержанию внеурочного мероприятия		
2.3.4. создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов		
2.3.5. демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям в процессе проведения внеурочного мероприятия		
2.3.6. соблюдает этические нормы в процессе взаимодействия с обучающимися		
2.4. Коммуникативные компетенции		
2.4.1. создает атмосферу, способствующую эффективной коммуникации и диалоговому взаимодействию		
2.4.2. демонстрирует знание правил организации пространства коммуникации и использования невербальных средств коммуникации		
2.4.3. создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся (не допускает ошибок в собственной речи или исправляет их; исправляет ошибки, допускаемые обучающимися)		
ИТОГО		
Блок. 3. Рефлексивный анализ проведенного внеурочного мероприятия		
3.1. Рефлексия собственной деятельности по итогам проведенного внеурочного мероприятия		
3.1.1. оценивает результативность проведенного внеурочного мероприятия		
3.1.2. осуществляет рефлексию собственной деятельности по итогам проведенного внеурочного мероприятия с учетом оценки его результативности		
3.1.3. демонстрирует связь самоанализа с этапом проектирования внеурочного мероприятия		
3.1.4. объясняет возможность корректировки проектного замысла внеурочного мероприятия по итогам анализа его результативности		
3.1.5. точно и ясно отвечает на вопросы членов жюри		
ИТОГО		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		

3. Второй очный этап – «Учитель - Мастер»

Поводится на базе МБОУ Бобровская СОШ №1

Начало в 9-00 часов

Основная цель конкурсных испытаний второго очного этапа – оценка деятельности конкурсанта по повышению общего уровня профессиональной компетентности участников конкурса и организации профессионального взаимодействия педагогов в процессе решения общей профессиональной задачи.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

27-28 января 2019 года

Формат проведения.

Интерактивная демонстрация конкурсантом умения представлять и передавать педагогический опыт.

Форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

На этапе подготовки конкурсанты продумывают необходимость приглашения фокус-группы и ее количественный состав, пространственную организацию мастер-класса; техническое оснащение и оформление аудитории; формируют комплект необходимых наглядных и раздаточных материалов.

Регламент проведения конкурсного испытания – 45 минут:

- представление проекта предстоящего мастер-класса членам жюри – 5 минут;
- проведение мастер-класса – 30 минут;
- самоанализ мастер-класса и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Оценка результатов конкурсного испытания.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется с использованием бинарной шкалы «Да/Нет».

Соответствие конкретному показателю отмечается в графе «Да» (1 балл), несоответствие – в графе «Нет» (0 баллов).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс» – 100 баллов. Общее количество баллов, выставленное в экспертном листе – 50 – умножается на «весовой коэффициент» 2.

Итоговый балл для каждого конкурсанта высчитывается как среднее арифметическое от суммы баллов, выставленных каждым экспертом.

Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»

Критерии оценивания конкурсного испытания «Мастер-класс»	Баллы	
	Да (1)	Нет (0)
Блок 1. Разработка и представление проекта		
1.1. Умение проектировать		
1.1.1 формулирует тему, цель, задачи и прогнозируемые результаты мастер-класса		
1.1.2. определяет предметное содержание и методическое наполнение мастер-класса в соответствии с темой, целью, задачами		
1.1.3. обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии		
1.1.4. определяет формы организации деятельности участников мастер-класса в соответствии с целью и задачами		
1.1.5. определяет необходимое ресурсное обеспечение реализации проекта мастер-класса		
1.2. Умение представить проект мастер-класса		
1.2.1. представляет разработанный проект мастер-класса целостно и точно в соответствии с замыслом		
1.2.2. демонстрирует знание основ методики, современных подходов к преподаванию		
1.2.3. демонстрирует точность и ясность речи		
1.2.4. обеспечивает наглядное представление разработанного проекта мастер-класса		
ИТОГО		
Блок 2. Проведение мастер-класса		
2.1. Предметные компетенции		
2.1.1. выбирает предметное содержание, достаточное для реализации деятельности, обеспечивающей запланированный результат мастер-класса		
2.1.2. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области, понимание задач и перспектив российского образования при решении профессиональных задач мастер-класса		
2.1.3. демонстрирует метапредметный подход		
2.1.4. использует межпредметную интеграцию		
2.1.5. демонстрирует умение обобщать свой педагогический опыт		
2.1.6. опирается на реальные педагогические ситуации, аргументируя возможности используемой технологии		
2.1.7. демонстрирует способность ориентироваться в современных технологиях и программах в своей предметной области		
2.1.8. демонстрирует умение использовать различные источники информации в зависимости от педагогических целей		
2.1.9. использует различные способы и приемы включения участников мастер-класса в практическую педагогическую деятельность		
2.2. Методические компетенции		
2.2.1. обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса		

2.2.2. методически грамотно сочетает формы фронтальной, групповой и индивидуальной работы		
2.2.3. организует разные виды интерактивной деятельности		
2.2.4. демонстрирует способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности		
2.2.5. обеспечивает сочетание различных форм, методов, способов педагогической деятельности, их адекватность запланированным целям		
2.2.6. демонстрирует разнообразие методических приемов и средств		
2.2.7. использует в работе с информацией современные информационно-коммуникационные технологии, средства ее наглядного представления, визуализации		
2.2.8. демонстрирует индивидуальный стиль методической деятельности		
2.2.9. эффективно использует наглядные средства (иллюстрации, презентации, примеры) для достижения цели мастер-класса		
2.2.10. владеет формами и технологиями организации работы со взрослыми		
2.2.11. владеет методической терминологией		
2.3. Психолого-педагогические компетенции		
2.3.1. демонстрирует знание социально-психологических особенностей и закономерностей обучения взрослых		
2.3.2. мотивирует участников мастер-класса к продуктивной деятельности		
2.3.3. поощряет нестандартные действия участников, их интерес к теме мастер-класса		
2.3.4. с уважением относится к точке зрения каждого участника мастер-класса		
2.3.5. демонстрирует умение организовывать межличностное общение		
2.3.6. демонстрирует способность логически мыслить, анализировать и обобщать информацию, делать выводы, формулировать рекомендации с учетом особенностей аудитории		
2.3.7. проявляет творческую индивидуальность в поиске нестандартных способов решения педагогических задач		
2.3.8. демонстрирует способность критически оценивать целесообразность используемых подходов к решению проблемы		
2.3.9. демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям участников		
2.4. Коммуникативные компетенции		
2.4.1. выстраивает профессиональное взаимодействие с аудиторией		
2.4.2. выстраивает обратную связь, конструктивный диалог		
2.4.3. демонстрирует осознанность и четкость собственной педагогической позиции в диалоге		
2.4.4. соблюдает этические нормы профессионального общения		
2.4.5. создает атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества в общении		
2.4.6. соблюдает орфоэпические, грамматические и лексические нормы речи		
2.4.7. владеет невербальными средствами общения		
	ИТОГО	
Блок 3. Рефлексивный анализ		
3.1. Рефлексия собственной деятельности по итогам проведенного мастер-класса		
3.1.1. оценивает результативность проведенного мастер-класса		

3.1.2. осуществляет рефлексию собственной деятельности по итогам проведенного мастер-класса с учетом оценки его результативности		
3.1.3. демонстрирует связь самоанализа с этапом проектирования мастер-класса		
3.1.4. осознает и объясняет необходимость корректировки проектного замысла мастер-класса по итогам анализа его результативности		
3.1.5. точно, ясно и аргументированно отвечает на вопросы жюри		
	ИТОГО	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		