

Отдел образования администрации Бобровского муниципального района
Воронежской области

ПРИКАЗ

29.01.2019г.

№14

г. Бобров

В соответствии с приказом департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 17.01.2019г. №25 «О проведении конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области» и в целях повышения значимости и престижа педагогического работника сферы дополнительного образования, его общественного и профессионального статуса

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 29 января по 4 марта районный конкурс профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (далее Конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении районного конкурса «Сердце отдаю детям» (Приложение №1).

3. Утвердить состав оргкомитета по проведению конкурса в следующем составе:

- Рыбакова Н.Ю., эксперт МКУ ЦОСО, директор МБУ ДО Бобровский ДЮЦ «Радуга»;
- Позднякова О.В., ведущий эксперт отдела образования;
- Вахнина Г.В., ведущий эксперт МКУ ЦОСО;
- Толокольников Н.С., ведущий эксперт МКУ ЦОСО;
- Овчарова Е.А., методист Бобровского ДЮЦ «Радуга»;
- Боднар Т.Н., методист Бобровского ДЮЦ «Радуга»;
- Ненашева О.Н., педагог-организатор ДЮЦ «Радуга».

4. Поручить МБУ ДО Бобровский ДЮЦ «Радуга» (Рыбакова) осуществить информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса в соответствии с Положением.

5. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие педагогических работников в районном конкурсе «Сердце отдаю детям».

6. Директору МКУ ЦОСО (Вавилина) обеспечить финансирование данного мероприятия по программе «Развитие молодежной политики и оздоровление детей» (Смета прилагается).

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на эксперта МКУ ЦОСО, директора МБУ ДО Бобровский ДЮЦ «Радуга» Рыбакову Н.Ю.

Заместитель главы администрации –
руководитель отдела образования
администрации Бобровского
муниципального района
Воронежской области



Ю.А. Шашкин

**Положение
о проведении районного конкурса профессионального мастерства
педагогов дополнительного образования
«Сердце отдаю детям».**

Общие положения

Районный конкурс «Сердце отдаю детям» проводится в рамках конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области» (далее – Конкурс)

Цели Конкурса:

- повышение значимости и престижа педагогического работника сферы дополнительного образования, его общественного и профессионального статуса;
- создание условий в сфере дополнительного образования для позитивной социализации детей, формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения;

Задачи Конкурса:

- выявление и стимулирование талантливых педагогических работников и инновационного педагогического опыта в сфере дополнительного образования и воспитания детей;
- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, обеспечивающих высокое качество и результативность в дополнительном образовании и воспитании;
- обновление содержания и технологий дополнительного образования и воспитания в соответствии с интересами детей, потребностями семей и общества;
- содействие профессиональному развитию, квалификационному и карьерному росту педагогических работников сферы дополнительного образования детей, организаторов и специалистов в области воспитания;
- привлечение внимания органов исполнительной власти и местного самоуправления Бобровского муниципального района, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к актуальным задачам развития дополнительного образования детей.

Конкурс проводится отделом образования Бобровского муниципального района.

Организационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий осуществляет МБУ ДО Бобровский ДЮЦ «Радуга».

1. Сроки, этапы, номинации Конкурса

Сроки проведения – февраль - март 2020 года.

Конкурс проводится по номинациям в соответствии с направленностями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

- «Техническая»;
- «Художественная»;
- «Туристско-краеведческая»;
- «Естественнонаучная»;
- «Физкультурно-спортивная»;
- «Социально-педагогическая»;
- «Наставничество в дополнительном образовании»

В целях поощрения и поддержки талантливой молодежи в сфере образования включена номинация «Молодой педагог».

Место и дата проведения конкурсных мероприятий определяется оргкомитетом и сообщается дополнительно.

Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе осуществляется администрацией образовательных учреждений Бобровского муниципального района.

2. Участники Конкурса

2.1. В номинациях Конкурса «Техническая», «Художественная», «Туристско-краеведческая», «Естественнонаучная», «Физкультурно-спортивная», «Социально-педагогическая» могут принимать участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели (старшие тренеры-преподаватели), реализующие дополнительные общеобразовательные программы в образовательных организациях Бобровского муниципального района (дополнительные общеобразовательные программы - дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы).

Педагогический стаж работы участников Конкурса – не менее 3 лет. Возраст участников не ограничивается.

Педагогический стаж работы участников Конкурса в общеобразовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение, не менее 3 лет (для старших вожатых, вожатых, кураторов первичных отделений Российского движения школьников – стаж в соответствующей должности не менее 1 года).

Возраст участников не ограничивается.

2.2. В подноминации «Молодой педагог» могут принимать участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, социальные педагоги, старшие вожатые, преподаватели детских школ искусств и музыкальных школ, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование и воспитание детей и молодежи в образовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение, в возрасте до 30 лет.

Требования к периоду профессиональной деятельности вышеуказанных специалистов не предъявляются.

Принимая участие в Конкурсе, участники дают согласие на обработку персональных данных.

2.3. К участию в Конкурсе в номинации «Наставничество в дополнительном образовании» приглашаются специалисты технологических сфер наукоемких производств, индустрий цифровой экономики, осуществляющих образовательные проекты в различных новых формах технологического образования (технопарки, центры цифровых технологий) и практиках наставничества, кружковом движении и др.

Требования к периоду профессиональной деятельности вышеуказанных специалистов – не менее 3 лет.

2.4. Победители и призёры (1-3 места в номинациях) районных конкурсов 2018-2019 годов к участию в Конкурсе в текущем году не допускаются.

3. Конкурсные задания и этапы

По номинациям: «Техническая», «Художественная», «Туристско-краеведческая», «Естественнонаучная», «Физкультурно-спортивная», «Социально-педагогическая», «Наставничество в дополнительном образовании» проводится два конкурсных этапа.

Заочный этап (с 17 февраля по 2 марта).

Участники Конкурса направляют на заочный этап:

- Дополнительную общеобразовательную программу (текст) в формате .doc или .pdf (титульный лист с подписью руководителя и печатью образовательной организации в сканированном виде);

- Презентацию конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной программы.

На данном этапе проводится экспертная оценка конкурсных материалов.

Очный этап (вторая половина марта, ориентировочно 24 марта).

В рамках очного этапа Конкурса проводится три конкурсных тура и одно общее испытание.

- Самопрезентация «Мое педагогическое кредо».

Регламент - 7 минут.

Участник раскрывает ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии.

Ответы на вопросы жюри – до 3 минут.

- Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной программы.

Регламент - 10 минут.

Проводится в форме индивидуального собеседования с членами жюри.

Конкурсант в устной форме представляет программно-методический комплект реализуемой дополнительной общеобразовательной программы.

Время на презентацию программно-методического комплекта – до 5 минут.

Ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

- Открытое конкурсное занятие «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой». Продолжительность занятия с обучающимися – 20 минут.

Для комментариев конкурсанта к своему занятию и ответов на вопросы жюри – до 5 минут.

- Импровизационное занятие с коллегами по теме, предложенной членами жюри в день проведения конкурсного испытания.

Форму и отбор материала участник продумывает самостоятельно, предлагая оригинальное решение интересной проблемы.

Продолжительность импровизационного занятия – 10 минут.

Оценка конкурсных заданий.

1. Самопрезентация «Мое педагогическое кредо».

Максимальная оценка – 12 баллов.

Критерии оценивания:

- ☐ умение определять педагогические цели и задачи;
- умение раскрыть свои жизненные и профессиональные приоритеты, обобщить и представить опыт своей педагогической деятельности, ее результативность;
- ☐ знание и применение принципов и приемов презентации; педагогическая культура конкурсанта: манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления;
- ☐ наличие сведений об участии педагога и учащихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

2. Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей (предпрофессиональной) программы.

Максимальный балл – 24.

Критерии оценивания:

- ☐ наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия реализуемой ДОП;
- ☐ умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации ДОП;
- ☐ умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности;
- ☐ создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения ДОП;

- ☐ умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии);
- ☐ наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП.

3. Открытое конкурсное занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программой».

Максимальный балл – 30.

Критерии оценивания:

- ☐ умение определять педагогические цели и задачи занятия;
- ☐ умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- ☐ умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся;
- ☐ умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии;
- ☐ умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся;
- ☐ умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения.

4. Импровизационное занятие.

Максимальный балл – 18.

Критерии оценивания:

- ☐ владение современной ситуацией и понимание основных тенденций и стратегий развития дополнительного образования детей;
- ☐ владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения);
- ☐ общая и профессиональная эрудиция, культура и мастерство публичного выступления;
- ☐ умение представить и аргументировать свою личную позицию;
- ☐ креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик;
- ☐ умение работать с информацией, скорость мышления, масштабность и глубина суждений.

- создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения ДОП;

умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии);

- наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП.

5. Открытое конкурсное занятие «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой».

Максимальный балл – 30.

Критерии оценивания:

- ☐ умение определять педагогические цели и задачи занятия;
- умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся;
- умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии;
- умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся;
- умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения.

6. Конкурс «Педагогическая импровизация».

Максимальный балл – 18.

Критерии оценивания:

- ☐ Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие;
- ☐ владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в командную деятельность;
- ☐ общая и профессиональная эрудиция;
- ☐ умение представить и аргументировать свою личную позицию, проявить лидерские качества в принятии ответственных решений;
- ☐ владение методами, приемами и способами формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества в команде;
- ☐ культура и мастерство публичного выступления, артистизм и предъявление эмоциональной окраски собственных суждений.

Подведение итогов Конкурса

Победителям Конкурса - присуждаются 1, 2, 3 места.

Победители Конкурса (1, 2, 3 места) награждаются дипломами отдела образования Бобровского муниципального района и памятными кубками.

По решению жюри участники Конкурса награждаются специальными дипломами за личные достижения в конкурсных испытаниях:

- «За самобытность и педагогический характер»;
- «За внедрение новых педагогических технологий»;
- «За яркость таланта».

Конкурсанты номинации «Молодой педагог» принимают участие в конкурсных этапах и турах на общих основаниях. Результаты их участия в баллах суммируются в общий рейтинг, в рамках которого определяется победитель (победители), набравший (набравшие) максимальное количество баллов.

Специальными дипломами награждаются участники за личные достижения в конкурсных испытаниях:

- «За яркие индивидуальные качества»;
- «За творческий подход»;
- «За креативность и талант».

Всем конкурсантам вручаются сертификаты за участие в Конкурсе.

Победители Конкурса (1, 2, 3 места) выдвигаются решением муниципального оргкомитета для участия в конкурсе «Педагог дополнительного образования Воронежской области».

Заявка на участие в Конкурсе

Для участия в Конкурсе необходимо направить в адрес Оргкомитета заявку на участие победителей районного этапа конкурса по предлагаемой форме в соответствии с номинациями (приложения 1, 2 к настоящему Положению).

Заявка в оргкомитет от образовательных учреждений направляется в срок до 7 февраля 2020 года.

Участники номинаций «Техническая», «Художественная», «Туристско-краеведческая», «Естественнонаучная», «Физкультурно- спортивная», «Социально-педагогическая», «Наставничество в дополнительном образовании» к заявке прилагают следующие документы:

- Дополнительная общеобразовательная программа в 1 экз. в печатном виде и на электронном носителе;
- Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной программы;
- цветные фотографии участника (1-2 шт.) в электронном виде;
- сканкопия согласия на обработку персональных данных автора (авторов) программы, проекта (приложение 3 к Положению).

Заявка и указанные документы высылаются в печатном и электронном виде в адрес муниципального оргкомитета по адресу: г. Бобров, ул. Авдеева, дом 7, помещение 7, или на эл. адрес: elena14ov@yandex.ru в теме письма «Заявка на Конкурс «Сердце отдаю детям».

Дополнительную информацию по участию в Конкурсе можно получить по контактными телефонам:

8(47350) 4-36-37; 8-951-567-62-54 (Овчарова Елена Алексеевна);

8-952-556-81-90 (Боднар Татьяна Николаевна).

Заявка
на участие в конкурсе «Сердце отдаю детям»

Район, город

Номинация

- I. Сведения о конкурсante:
 1. Ф.И.О. (полностью):
 2. Дата рождения:
 3. Место работы, должность:
 4. Адрес места работы, контактные телефоны:
 5. Домашний адрес, домашний телефон, мобильный телефон, электронная почта:
 6. Сведения об образовании:
 7. Стаж работы:
 8. Квалификационная категория:
 9. Государственные и отраслевые награды:
 10. Краткое описание опыта работы и сведения о наиболее значимых педагогических успехах за последние 3 года:
 11. Какие еще данные считаете нужным сообщить дополнительно:
- II. Согласование вопросов по участию и подготовке с Оргкомитетом Конкурса:
 1. Перечислите желаемое оборудование для участия в Конкурсе (с указанием назначения и количества единиц) (при необходимости).
 2. Укажите возраст детей для проведения открытого конкурсного занятия «» (при необходимости).

Ф.И.О., подпись руководителя Печать

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
серия № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)
выдан _____,
(кем и когда)
проживающий (ая) по адресу _____

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации и т.д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а

также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта и т.д.).

Дата, подпись, расшифровка подписи.

Приложение 4 к Положению

Критерии оценки конкурсных испытаний

очного этапа конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области»

1. Самопрезентация «Мое педагогическое кредо».

Максимальная оценка – 12 баллов.

Критерии оценивания:

№ п/п

Критерий	Баллы		
	0-1	2	3

- | | | | | |
|----|--|--------------------|--------------------------|---------------------|
| 1. | Умение определять педагогические цели и задачи | Умеет недостаточно | Умеет в достаточной мере | Умеет в полной мере |
| 2. | Умение раскрыть свои жизненные и профессиональные приоритеты, обобщить и представить опыт своей педагогической деятельности, ее результативность | Умеет недостаточно | Умеет в достаточной мере | Умеет в полной мере |
| 3. | Умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися | Умеет недостаточно | Умеет в достаточной мере | Умеет в полной мере |
| 4. | Умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями обучающихся, представителями общественных организаций | Умеет недостаточно | Умеет в достаточной мере | Умеет в полной мере |
| 5. | Знание и применение принципов и приемов презентации; педагогическая культура конкурсанта: манера речи | Умеет недостаточно | Умеет в достаточной мере | Умеет в полной мере |

и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления

- | | | | | |
|----|---|-------------|-----------------------------|------------------------|
| 6. | Наличие сведений об участии педагога и учащихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях | Не выявлено | Выявлено в достаточной мере | Выявлено в полной мере |
|----|---|-------------|-----------------------------|------------------------|

2. Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы.

Максимальный балл – 20.

Критерии оценивания:

№ п/п

Критерий Баллы
0-1 2-3 4

1. Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия реализуемой ДОП Не выявлено или выявлено частично Выявлено в достаточной мере Выявлено в полной мере
2. Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации ДОП Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
3. Умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
4. Создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающихся процесса и результатов освоения ДОП Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
5. Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии) Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
6. Наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП Не выявлено или выявлено частично Выявлено в достаточной мере Выявлено в полной мере

3. Открытое конкурсное занятие «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой».

Максимальный балл – 30.

Критерии оценивания:

№ п/п

Критерий Баллы
0-1 2-3 4-5

1. Умение определять педагогические цели и задачи занятия Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
2. Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
3. Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
4. Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере

5. Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
6. Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере

4.Импровизационное занятие.

Максимальный балл – 18.

Критерии оценивания:

№ п/п

Критерий Баллы

0-1 2 3

1. Владение современной ситуацией и понимание основных тенденций и стратегий развития дополнительного образования детей Владеет недостаточно
Владеет в достаточной мере Владеет в полной мере
2. Владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) Владеет
недостаточно Владеет в достаточной мере Владеет в полной мере
3. Общая и профессиональная эрудиция, культура и мастерство публичного выступления Владеет недостаточно Владеет в достаточной мере Владеет в полной мере
4. Умение представить и аргументировать свою личную позицию Умеет
недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере
5. Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик Владеет недостаточно Владеет в достаточной мере Владеет в полной мере
6. Умение работать с информацией, скорость мышления, масштабность и глубина суждений Умеет недостаточно Умеет в достаточной мере Умеет в полной мере

Максимально за очный этап конкурса - 80 баллов.

Методические рекомендации

по оформлению конкурсных материалов и подготовке домашних заданий для участия в финальном этапе Конкурса

Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства требует длительной и тщательной подготовки, в процессе которого участник конкурса становится исследователем собственного педагогического опыта, приобретает знания о новых педагогических технологиях, знакомится с научными разработками в области педагогики и психологии, использует диагностические методы в оценке результатов своего педагогического опыта.

Конкурс является для педагога не только формой соревнования в профессионализме, но и способом продемонстрировать свои способности в достижении качественного результата. В силу чего, конкурсные материалы и домашние задания должны быть оформлены и подготовлены в соответствии с требованиями основных нормативных документов, регламентирующих деятельность в сфере дополнительного образования:

- федерального уровня:
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- «Концепция развития дополнительного образования детей» (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р);

- «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (распоряжение Правительства РФ от 25.04.2015 г. № 729-р);
- приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- регионального уровня:
 - приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ»;
 - приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 26.12.2016 г. № 1575 «Об утверждении регионального плана мероприятий на 2016 – 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей».

Рекомендации по выполнению домашнего задания –
самопрезентация «Мое педагогическое кредо»

Задачи конкурсного этапа:

- кратко изложить свое педагогическое кредо;
- раскрыть свой профессионально-личностный образ;
- представить мир своих увлечений, жизненных приоритетов.

Структура самопрезентации может включать в себя следующее содержание.

Краткий рассказ о себе: откуда прибыли, где и кем работаете, какое имеете образование и квалификационную категорию, каков диапазон ваших профессиональных и личностный интересов.

Представление себя как педагога-профессионала. При этом необходимо показать:

- в чем сущность, «изюминка» Вашего педагогического опыта;
- какова степень новизны данного опыта: что лично Вами привнесено в содержание дополнительного образования детей в рамках избранного профиля деятельности, к примеру, методы преподавания, формы воспитательной работы с обучающимися и т.д.;
- в чем проявляется результативность вашей профессиональной деятельности и за счет чего удается достигать высоких результатов (например, говоря о методах обучения, недостаточно просто перечислить их, важно показать их результативность, подтвердив это одним – двумя примерами из личной практики);
- в чем видятся перспективы совершенствования профессиональной деятельности.

Общие подходы при подготовке самопрезентации «Мое педагогическое кредо» следующие.

1. Обратить внимание на цель и условия проведения конкурсного задания, саму форму представления себя и своей работы.
2. Необходимо определить, что представлять (содержание самопрезентации) и как (форму ее подачи).
3. Содержание самопрезентации должно отвечать педагогическому кредо конкурсанта.

4. В предисловии необходимо упомянуть о том, кем он является: его базовое образование, место работы и должность, как он пришел в эту профессию. В заключение целесообразно вкратце коснуться перспектив его работы и планов.

5. Выбирая форму подачи, необходимо помнить, что самопрезентация – это своего рода шоу, в котором конкурсант проявляет свои самые разнообразные таланты и способности к импровизации и шутке, а также умение быть привлекательным и обаятельным. Как показывает практика проведения данного конкурсного этапа наиболее выигрышно выглядит театрализованное представление. Это – сложная форма, позволяющая максимально раскрыть разносторонние таланты педагога дополнительного образования.

6. Информационный блок конкурсного задания желательно проиллюстрировать. Это могут быть: стенды с фотографиями, рисунками или таблицами; поделки, макеты, модели и другое. Их наличие и умелое использование придаст выступлению наглядность, дав более полное представление о работе педагога.

7. Важным фактором самопрезентации является организационная культура конкурсанта: его манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления.

Рекомендации по выполнению домашнего задания -

«Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы»

Презентация конкурсного программно-методического комплекта (ПМК) реализуемой дополнительной общеобразовательной программы (общеразвивающей или предпрофессиональной) (далее – Программа) является интегрированным конкурсным материалом.

Проводится конкурсное испытание в форме индивидуального собеседования. Регламент - 10 минут.

Время на презентацию программно-методического комплекта – до 5 минут. Конкурсант в устной форме или в формате электронной презентации по выбору представляет жюри ПМК реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы. Ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

В структуру документа включены три информационных блока.

1. Аннотация программы (до 4 листов): ведущая идея Программы, отличительные черты, которые придают программе своеобразие; направленность Программы, цель и задачи, категория обучающихся, сроки реализации, формы и режим занятий; аргументированное объяснение содержания Программы с позиции ее педагогической значимости и авторского замысла, с опорой на учебно-тематический план.

2. Аннотация основных методических разработок к программе (до 5 листов): краткая аннотация дидактических материалов, методических сборников, описание отдельных занятий (или приложить конспект, если небольшой объем), инструкционные и технологические карты, программно-методические документы, контрольно-измерительные материалы, демонстрационные материалы и др.

3. Динамика результативности реализации программы (до 2 листов): итоги реализации программы за сопоставимые периоды обучения в таблицах и графиках, достижения педагога, достижения обучающихся (где были достижения представлены), анализ поступления в вузы по профилю и др.

Презентация программно-методического комплекта должна быть представлена в одном текстовом файле в формате документа Word (doc или docx).

Технические требования к оформлению документа:

- Размер бумаги – А4 (210х297);
- Поля – все по 2 см;

- Шрифт – Times New Roman;
- Размер шрифта (кегель) – 14;
- Абзацный отступ – 1,25 см;
- Междустрочный интервал – полуторный (1,5);
- Межбуквенный интервал – обычный.
- Межсловный пробел – один знак.
- Переносы – автоматические (не вручную).
- Выравнивание текста – по ширине.

На заочный этап Конкурса направляется скан распечатанного документа в формате PDF.

На очный этап Конкурса предоставляется 3 экземпляра ПМК для синхронной работы членов жюри.

Основные требования к содержанию и порядку представления сведений конкурсного программно-методического комплекта.

1. Титульный лист

На титульном листе указывается следующая информация.

- 1.1. Полное название программы, которую конкурсант представляет на Конкурс;
- 1.2. Полное наименование образовательной организации, где реализуется программа;
- 1.3. Направленность программы в соответствии с направленностями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- 1.4. Возраст детей, на которых рассчитана программа;
- 1.5. Срок реализации программы;
- 1.6. ФИО (полностью) и должность автора программы (конкурсанта);
- 1.7. Подпись руководителя и печать образовательной организации, в которой утверждена программа.

2. Аннотация дополнительной общеобразовательной программы

Под аннотацией понимается краткое изложение основного содержания программы, в которой конкурсант отражает следующее.

- 2.1. Актуальность программы (значимость, востребованность программы в условиях глобальных вызовов развития общества и современного детства);
- 2.2. Цель и задачи программы;
- 2.3. Новизну и отличительные особенности программы (инновационный подход к построению содержания, планирования и (или) оценки качества образования, использование новых технологий, практик, оборудования, материалов, и др.);
- 2.4. Соответствие программы нормативно-правовым требованиям законодательства в сфере образования;
- 2.5. Формы и методы организации занятий;
- 2.6. Планируемые результаты освоения программы обучающимися, способы оценки результативности программы, образовательных достижений обучающихся (могут быть представлены методы выявления и сопровождения образовательных достижений обучающихся, формы оценки личностных и метапредметных результатов, оценки качества освоения необходимых предметных знаний и (или) функциональной грамотности, формирования компетенций, развития, воспитания и позитивной социализации обучающихся);
- 2.7. Тематический план (перечень тематических разделов, модулей и (или) блоков программы в табличной форме, отражающий объем учебного времени);
- 2.8. Материально-техническое обеспечение программы.

Требования к объему аннотации – не более 4 листов.

3. Аннотация методического обеспечения программы

Аннотация методического обеспечения программы – краткое представление основных методических разработок конкурсанта, обеспечивающих эффективность реализации программы в любой доступной форме изложения, описания, систематизации и (или) классификации.

В аннотацию могут быть включены сведения о методических решениях (методике, технологиях, дидактических материалах, и др.), получивших общественно и профессиональное признание сообщества.

Требования к объему аннотации – не более 5 листов.

4. Динамика результативности реализации программы за сопоставимые периоды реализации программы

Динамика результативности реализации программы должна включать следующее описание.

4.1. Показатели самоанализа эффективности профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с действующими квалификационными требованиями по должности (педагога дополнительного образования) и обобщенными трудовыми функциями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования» (утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года №298н);

4.2. Показатели результативности реализации программы, образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения программы и методами оценки;

4.3. Динамика результативности программы по показателям результативности за сопоставимый период реализации программы (в доступной наглядной форме - таблицы или графики).

Требования к объему – не более 2 листов.

Оформление конкурсного материала «Презентация» (Титульный лист):

Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы _____ (наименование программы) в _____ (учреждении дополнительного образования - полное наименование) для обучающихся _____ (возрастные рамки).

Сроки реализации программы _____

Автор _____ (Ф.И.О. конкурсанта).

Должность _____

Прикладывается в 1 экземпляре дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая или предпрофессиональная) программа.

Титульный лист программы направляется в сканированном виде с подписью руководителя и печатью образовательной организации, в которой утверждена дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая или предпрофессиональная) программа.

Рекомендации по выполнению домашнего задания -
открытое конкурсное занятие

«Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой»

Открытое занятие – визитная карточка конкурсанта.

Занятие не должно быть обычным, рабочим. Это - увлекательное действие с оригинальной постановкой проблем, открытием удивительного в обычных явлениях.

При подготовке к выполнению этого задания следует учитывать условия проведения этого конкурсного этапа и следующие моменты.

1. Конкурсант проводит занятие с группой детей, не знакомой ему.

2. Продолжительность конкурсного занятия с обучающимися – 20 минут.
3. Тема открытого конкурсного занятия: «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой». Таким образом, занятие является иллюстрацией того, как в практической деятельности осуществляется все то, о чем говорилось при выполнении первых двух конкурсных испытаний.
4. Залогом успешного проведения открытого занятия является умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства.
5. Результат должен соответствовать поставленной цели занятия. Следует выбрать эффективную форму его проведения.
6. После того, как конкурсант составил план проведения открытого занятия и отработал его содержание, ему необходимо составить список оборудования, наглядных пособий, технических средств обучения.
7. Дидактические и расходные материалы, необходимые для проведения занятия, обеспечивает сам конкурсант.
8. Занятие должно быть, с одной стороны, завершенным, а с другой -раскрывать особенности и перспективы дополнительной общеобразовательной программы, пробудить интерес у детей и желание заниматься новым видом деятельности в аналогичном творческом объединении.
9. Конкурсанту предоставляется возможность прокомментировать свое занятие членам жюри (до 5 минут).

Анализ открытого занятия педагогом. Форму и содержание анализа определяет сам педагог. Однако необходимо помнить, что выступление педагога с анализом только что проведенного открытого занятия является показателем его общей и педагогической эрудиции. При анализе педагог говорит о степени достижения поставленных целей, разъясняет причины и обосновывает необходимость всех отклонений от плана, объективно оценивает собственные действия, разъясняет и комментирует те нюансы, которые эксперты могли не увидеть и не понять. Такой самоанализ необходим в связи с тем, что, проводя занятие, педагог находится в состоянии высокого психологического напряжения и может упустить некоторые аспекты своей деятельности.

Ответы педагога на вопросы жюри после проведенного занятия должны быть краткими и точными. При этом значение имеет не только суть ответа, но и форма его подачи.

Возможна общая дискуссия, которая предполагает аналитические, оценочные выступления членов жюри, которые, как правило, стараются отметить сильные и слабые стороны занятия.

В заключительном слове педагог благодарит экспертов, присутствующих на занятии, а также специалистов, помогавших ему подготовить занятие.

Рекомендуемая литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования». - <http://standart.edu.ru>
6. Проектирование образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей. – Приложение к журналу «Внешкольник» № 5, 2001 г.

7. Приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. № 1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ» (размещен на специализированном портале dor36.ru).
8. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л.Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — №15. — С. 567-572. - <http://www.moluch.ru/archive/95/21459/>
9. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы. Методическое пособие. Составитель Л.Н. Буйлова. – М. Издательство «Педагогическое общество России», 2015 г. - с. 272 -<http://www.pedobsh.ru/catalog/72/5591>.
10. Методика подготовки и проведения открытого занятия в учреждении дополнительного образования (Текст): методические рекомендации для педагогов дополнительного образования. – Новосибирск, 2016. – Режим доступа: <https://kirovka2nsk.edusite.ru>
11. Разработка программ дополнительного образования детей. Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: методические рекомендации - Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. – 60 с. (Подготовка кадров для сферы дополнительного образования детей).
12. Бабошкина, Т.А. Как подготовиться к районному конкурсу «Сердце отдаю детям» (Текст): метод. рекомендации / Т.А. Бабошкина. – Саратов, 2013. - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/04/26/kak-podgotovitsya-k-rayonnomu-konkursu-serdtse>.
13. Булавкина, Е.Б., Ермолинская, Е.А. Конкурсы педагогического мастерства как эффективный способ повышения профессионализма учителя (Текст) / – М.: Журнал «Педагогика искусства». – 2015. - № 3. - С. 21 – 26. - Режим доступа: www.art-education.ru/electronic-journal/konkursy-pedagogicheskogo-masterstva-kak-effektivnyy-sposob-povysheniya